



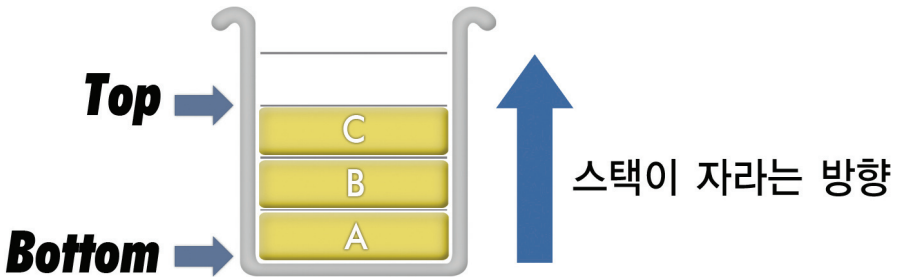
# Section 16

## 스택을 그리는 세 가지 방법

스택을 그림으로 표현하는 방법은 여러가지가 있습니다.

첫 번째, 처음 보여드린 바대로 스택을 세로로 그리는 방법입니다.

스택이라는 개념 자체가 점차 쌓여 올라간다는 이미지를 연상시키기 때문에, 이처럼 스택을 세로로 그리면 데이터가 쌓이거나 빠져나가는 것을 더욱 직관적으로 표현하고 이해할 수 있습니다

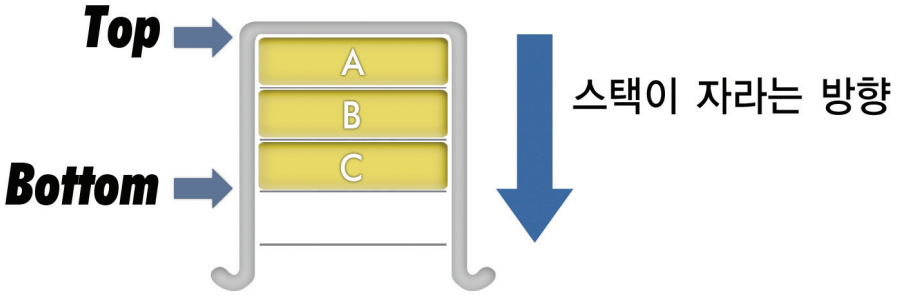


두 번째, 스택을 세로로 그리되, 위/아래를 거꾸로 하는 방법입니다.

간혹 스택이 이처럼 그려지는 이유는 높은 메모리 주소가 더 위에 있음을 표현하기 위함입니다. 하지만 이는 스택 자체에 중점을 두어 표현할 때엔 적절한 방식이 아닙니다.



## 16.스택을 그리는 세 가지 방법

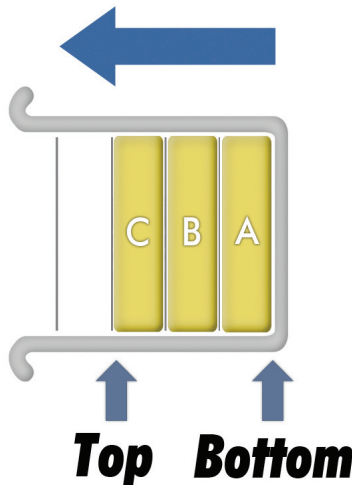


세 번째, 바로 이전에 보여드린 바대로 스택을 가로로 그리는 방법입니다.

이는 지금까지 메모리 맵을 가로로 그린 것과 일치하는 표현 방식입니다. 하지만 이처럼 표현할 경우 스택의 구조는 상하 대신 좌우로 변하게 됩니다.

그래서 언뜻 보기엔 위로 쌓아 올려지는 스택을 표현하기에 부적절한 방법 같지만, 가로로 그려진 메모리 맵 안에서 스택을 함께 이해하기 위해선 괜찮은 표현 방식입니다.

### 스택이 자라는 방향





## 16.스택을 그리는 세 가지 방법

앞으로는 설명하려는 상황에 따라 첫 번째, 혹은 세 번째 방법으로 스택을 그리도록 하겠습니다.

특히 스택과 관련된 개념적인 설명을 할 때엔 첫 번째, 그리고 스택을 메모리 맵과 연관지어 그리거나 실제적인 구조를 표현할 때엔 세 번째 방법을 사용하겠습니다.